

# ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Massimo Riva

***“Esame di Stato a.s. 2017/2018”***

Liceo scientifico Leonardo Da Vinci, Gallarate  
5^ A Scienze Applicate

# LA RIFORMA

## Legge n. 107 del 13 luglio 2015

*Per affermare il ruolo centrale della scuola nella società della conoscenza e innalzare i livelli di istruzione e le competenze delle studentesse e degli studenti ...*

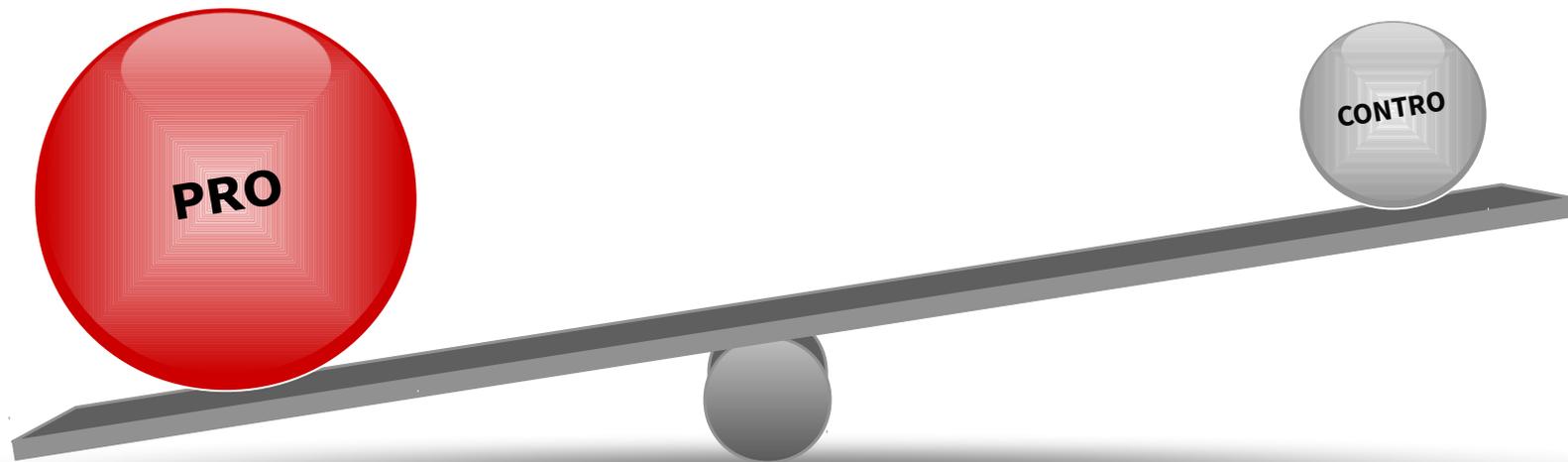
*... Al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti, i percorsi di alternanza scuola-lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, sono attuati, negli istituti tecnici e professionali, per una durata complessiva, nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi, di almeno 400 ore e, nei licei, per una durata complessiva di almeno 200 ore nel triennio. Le disposizioni del primo periodo si applicano a partire dalle classi terze attivate nell'anno scolastico successivo a quello in corso alla data di entrata in vigore della presente legge ...*

*... o con gli ordini professionali, ovvero con i musei e gli altri istituti pubblici e privati operanti nei settori del patrimonio e delle attività culturali, artistiche e musicali, nonché con enti che svolgono attività afferenti al patrimonio ambientale o con enti di promozione sportiva riconosciuti dal CONI ...*

*L'alternanza scuola-lavoro può essere svolta durante la sospensione delle attività didattiche secondo il programma formativo e le modalità di verifica ivi stabilite nonché con la modalità dell'impresa formativa simulata ...*

# PRO E CONTRO DELLA RIFORMA

- Primo approccio con il mondo del lavoro per mezzo milione di studenti
  - Opportunità per iniziare a costruire il proprio futuro
  - Novità utile per allargare i propri orizzonti anche al di fuori del proprio indirizzo di studi
- Difficoltà nell'organizzazione dello studio da parte degli studenti
  - Difficoltà nell'organizzare un'attività decretata dal Ministero in un tempo limitato da parte dell'istituto



# LA RIFORMA AI LICEI DEL VIALE DEI TIGLI

Il nostro istituto, di fronte alla novità ministeriale, ha stretto importanti partnership con due realtà museali di rilievo



Museo di arte contemporanea a Gallarate che ospita varie mostre ed eventi di grandi nomi, italiani e non, dell'arte dei nostri giorni e delle sue ultime frontiere



Volandia – Parco e Museo del Volo è una delle più importanti realtà museali a livello nazionale che racconta la storia del volo, dagli antipodi fino agli scenari futuri

# LA TIMELINE DELL'ALTERNANZA

- Approccio con arte contemporanea
- Solida partnership con classi future
- Sorveglianza ai principali padiglioni del museo

**MA\*GA**  
MUSEO ARTE GALLARATE



- Applicazione pratica prodotto I.F.S.
- Organizzazione evento conclusivo



**2015-2016**

**2016-2017**

**2017-2018**

- Corsi di diritto, economia e finanza
- Creazione di una I.F.S. a supporto del museo



# 2016-2017: IL CUORE DELL'ALTERNANZA

## FORMAZIONE



Incontri specifici per apprendere le nozioni di base necessarie al fine della costituzione simulata di una società.

Professionisti dei settori giuridico, economico e finanziario hanno trasmesso il loro sapere in una sorta di “tutoraggio”

## ATTO COSTITUTIVO



Documento tramite il quale i soci fondatori, riuniti in assemblea, manifestano e sanciscono la loro volontà di associarsi per perseguire finalità condivise

## BUSINESS PLAN



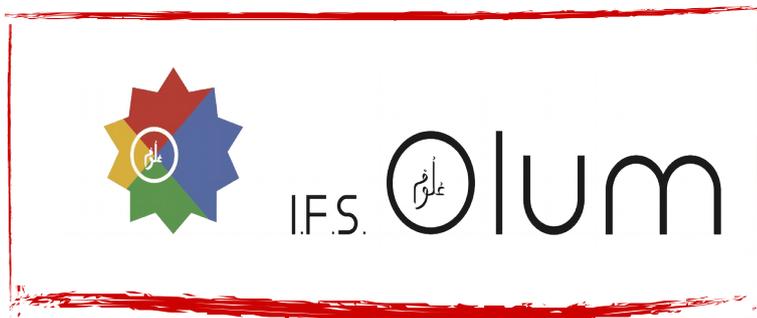
Documento di pianificazione per determinare gli obiettivi che l'imprenditore vuole raggiungere con la sua nuova impresa. Inoltre indica la strategia che intende adoperare per raggiungerli

## ORGANIGRAMMA

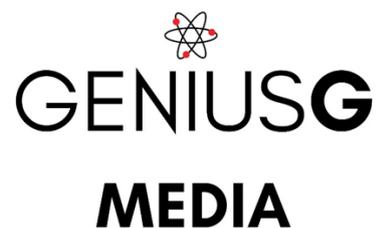


Grafico della struttura articolata dei vari organi e delle fasi di svolgimento delle operazioni di un'azienda, di un'amministrazione, di un ufficio

# LE I.F.S. DEL LICEO DEL VIALE DEI TIGLI



*Air Music*



Publi4House





I.F.S.  Olum

## **NOME**

*“Scienza” in arabo*

## **OGGETTO SOCIALE**

*Realizzazione di servizi informatici multilingue sfruttando la tecnologia del codice QR*

# Presentazione I.F.S. OLUM srl



I.F.S. **علم Olum**

“Nihil est magnum somnianti”

A cura di 5 ^ A scienze applicate  
Liceo scientifico “L. Da Vinci” Gallarate (VA) A.S. 2017 – 2018



## Cos'è **Olum** ?

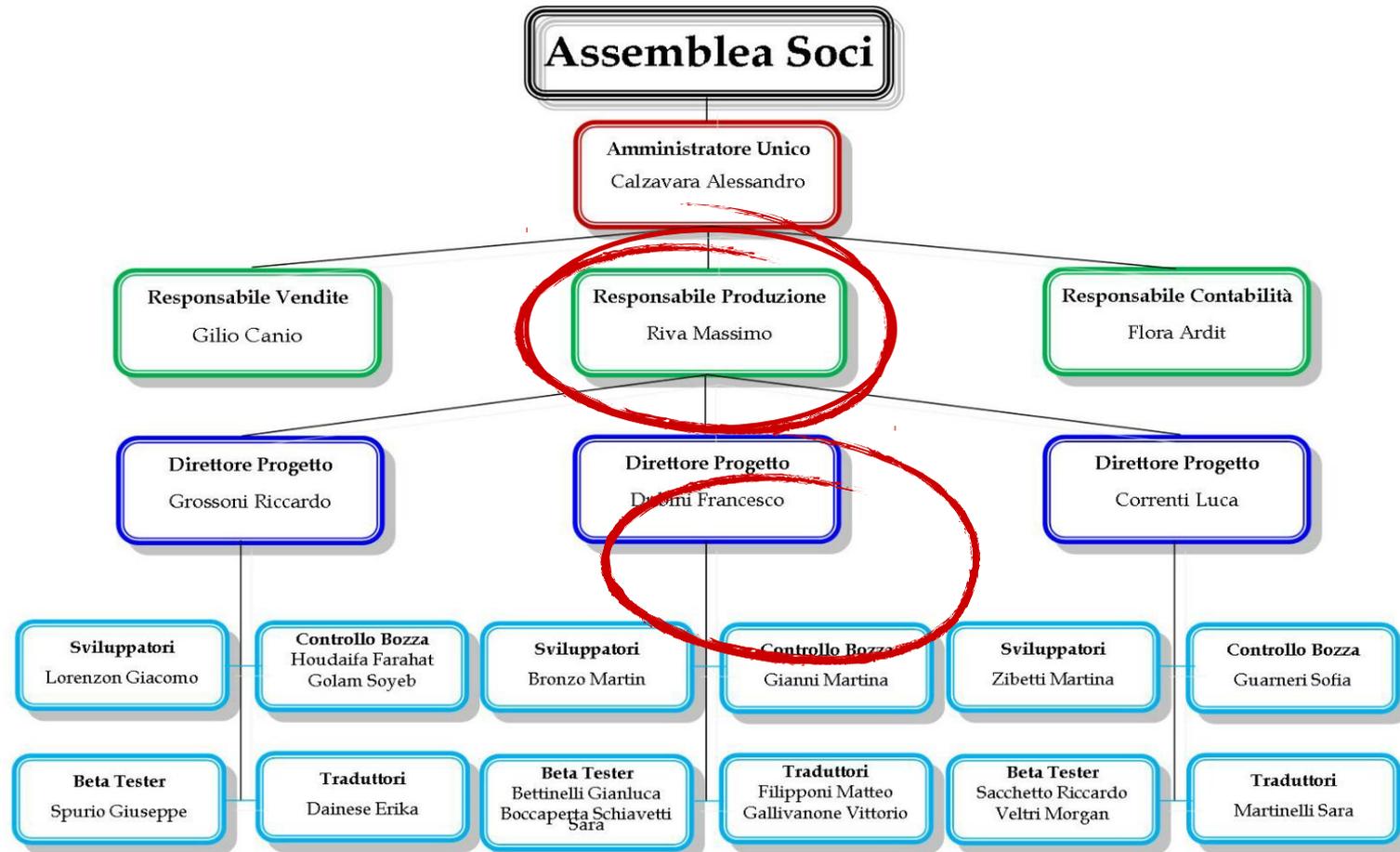
---

I.F.S. OLUM è una start-up esperta in **marketing, traduzione e comunicazione** che rivolge i suoi servizi agli ambiti culturali e artistici.

E' un'azienda che si inserisce nel settore emergente delle attività ad elevato valore aggiunto e tecnologico (sette **terziario avanzato**), e in particolare la si può inserire nei settori **informatico e linguistico**.

---

# Organigramma aziendale



## Chi siamo ?



I.F.S OLUM si compone di 23 soci **volenterosi, giovani** e con idee innovative.

I membri predispongono di un'elevata conoscenza nei campi:



**Linguistico:** presenza di soci madrelingua (Canada, Marocco, Francia, Bangladesh), nonché certificazioni FCE e CAE in lingua inglese.

**Informatico:** programmazione a livello macchina, gestione e creazione siti web e sviluppo software, certificazioni ECDL.

# Mission



I.F.S OLUM si propone di affiancare alle classiche vie di comunicazione dell'informazione un'esperienza interattiva e coinvolgente tramite gli applicativi dell'**IoT (Internet of Things)**: tecnologie all'avanguardia che permettono di estendere il mondo di internet a quello degli oggetti e dei luoghi concreti

---

Il rinnovamento dell'aspetto espositivo dei musei è stato più lento rispetto a quello riguardante le attività educative e didattiche e a questo proposito I.F.S. OLUM cercherà di fornire, ad una popolazione sempre più "connessa" e proiettata nella realtà aumentata del web, **un servizio divertente ed interattivo**

---

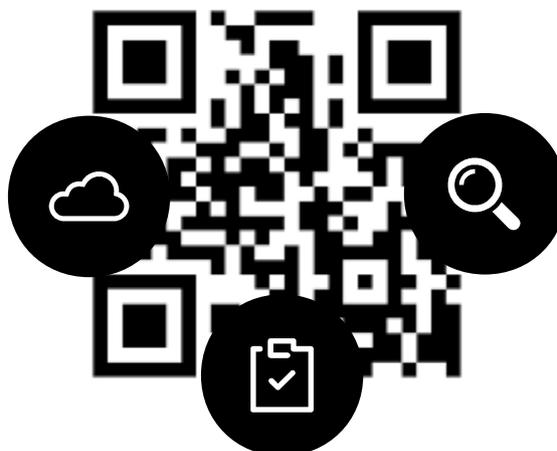
Si vuole fornire un servizio per **migliorare l'accessibilità** da parte dei visitatori a tutte le informazioni di determinati luoghi o strutture, a cui molte volte non è facile accedere, facilitando il tutto con il **plurilinguismo**

## I nostri **prodotti**



L'azienda si occupa della **creazione di software, app per smartphone o siti web** all'interno dei quali sono organizzate le informazioni concordate con il cliente e tradotte nelle lingue richieste.

Questi sono pensati per garantire un **rapido accesso** ai contenuti e un dialogo tra luogo fisico e luogo multimediale, tramite dei **QR code** scansionabili da smartphone o tablet.



# IL PROGETTO





## **L'eureka che ci ha portato alla realizzazione del progetto Volandia - I.F.S.Olum è stata quella di:**

### **Rinnovare l'aspetto espositivo di Volandia**

affiancando alle classiche vie di comunicazione dell'informazione un'esperienza interattiva e coinvolgente tramite gli applicativi dell' IoT con la possibilità di fornire, ad una popolazione sempre più "connessa" e proiettata nella realtà aumentata del web, un servizio divertente e interattivo;

### **Ampliare il target di visitatori del museo**

aprendosi ai visitatori più giovani e stranieri, offrendo servizi di informazione aggiuntivi oltre quelli già presenti, nello specifico introdurre la possibilità di una visita più consapevole degli allestimenti:

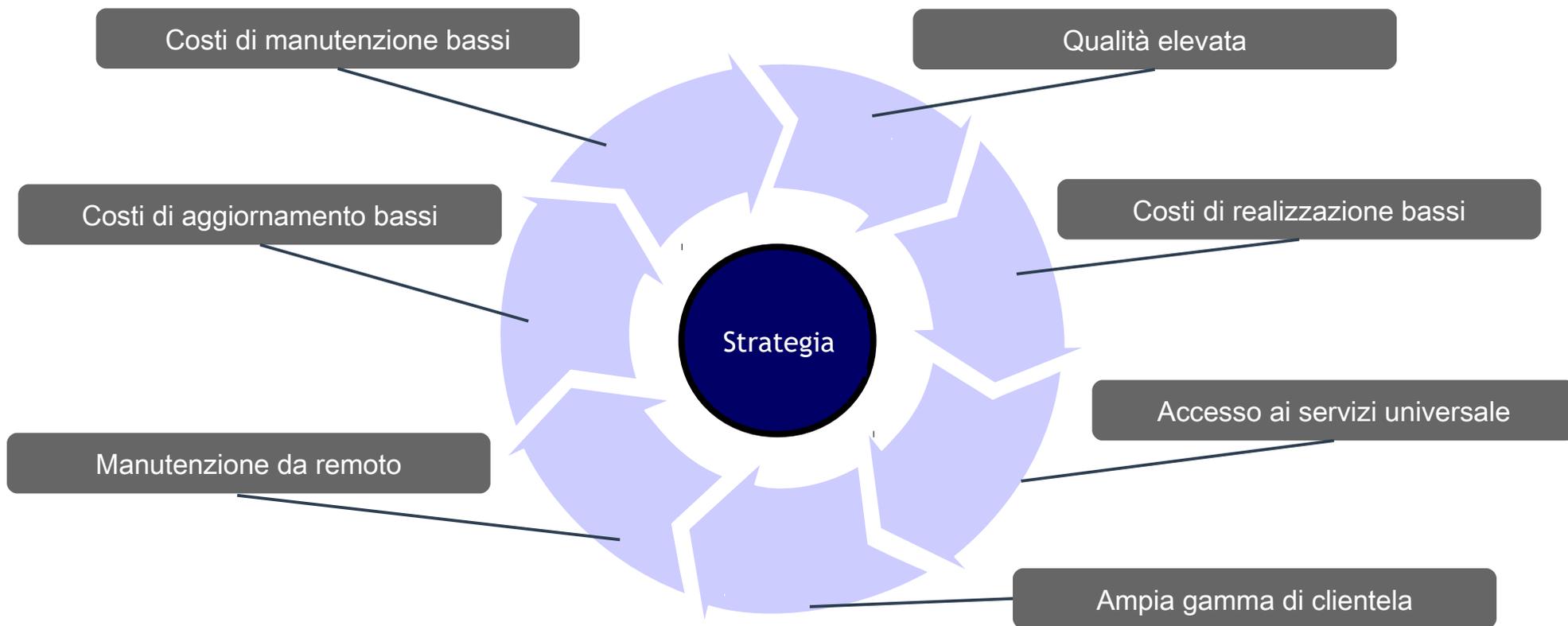
### **Multilingua**

### **Senza la presenza di una guida**

### **Senza occupare spazio**

che potrebbe essere utilizzato per ampliare l'offerta museale.

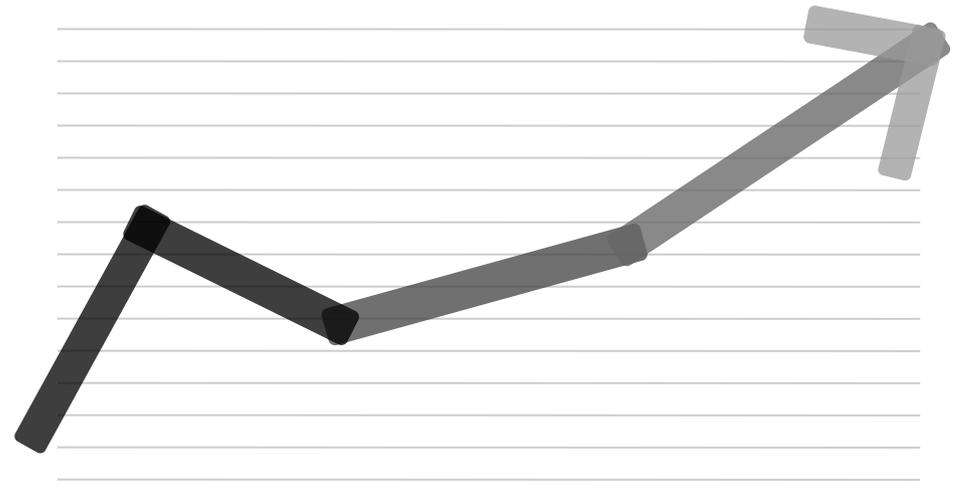
# La nostra strategia



## Analisi di mercato



La **scarsa concorrenza** di altre aziende sul territorio permetterà al nostro servizio un **grande salto di qualità in molti musei** e strutture, permettendoci quindi una vasta clientela.



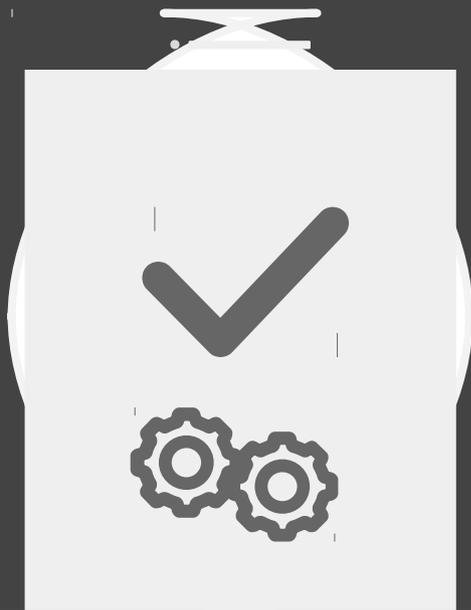
## Analisi del territorio



OLUM srl opererà in una zona industrialmente concentrata e con una elevata presenza di siti culturali di diverso tipo (es. siti archeologici, musei paleontologici, scientifici e tecnici, industrie ed esposizioni aerospaziali, ...)

L'azienda potrà essere un valido aiuto per il superamento della crisi economica nella zona di riferimento, con una attenzione particolare a ciò che concerne la disoccupazione giovanile, proprio per la tipologia di lavoro che sarà in grado di offrire

Nella zona in cui nascerà OLUM non sono al momento presenti altre aziende analoghe in grado di opporre una valida concorrenza



IFS. 



## Mobile friendly

L'utente può scannerizzare il codice QR preposto nel museo.

Il sito web è costituito per potersi adattare a tutti i tipi di schermo.

Si adatta a smartphone e tablet di tutti i marchi.



Ecco qui un esempio veloce

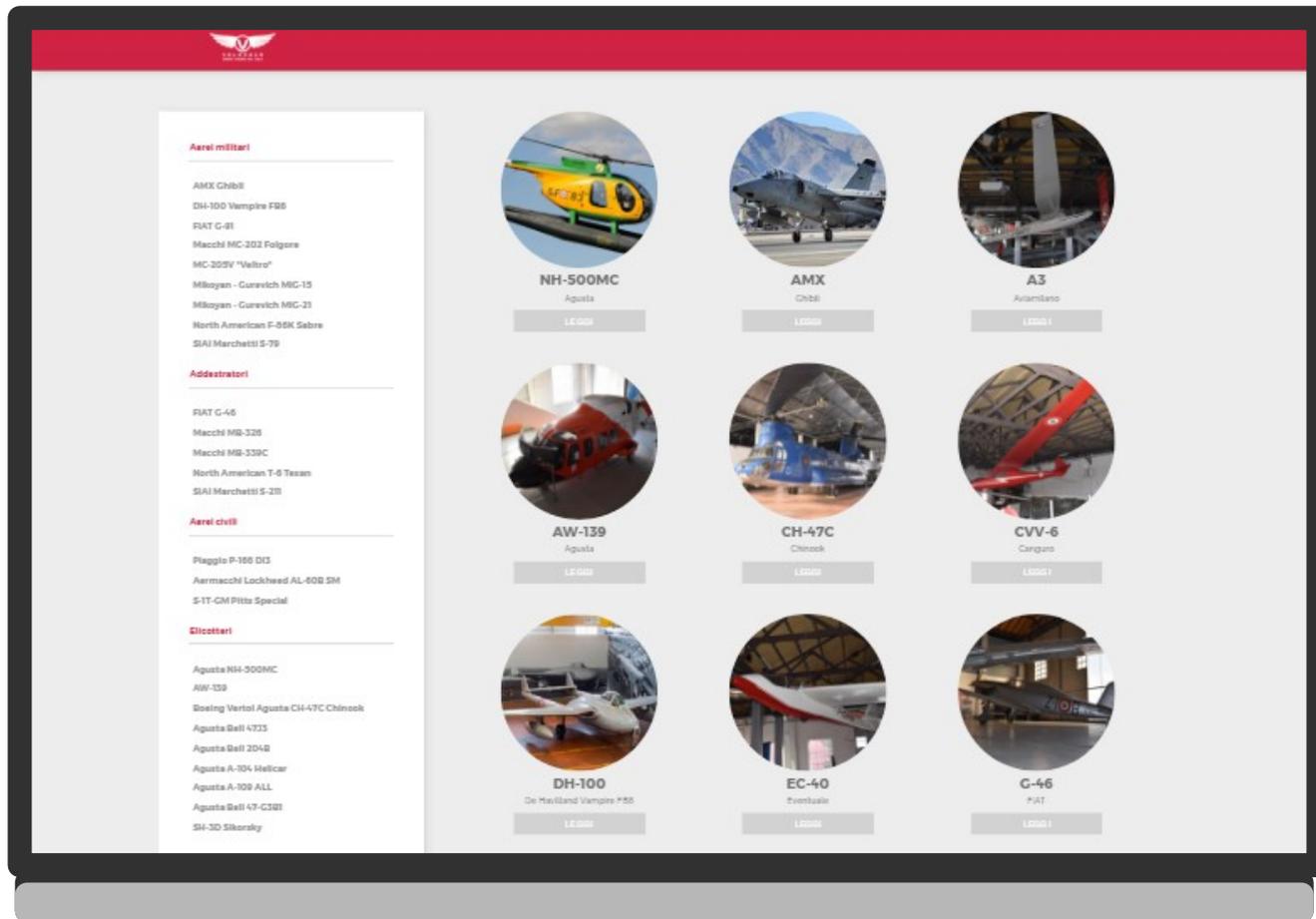
E' facile, basta prendere lo smartphone, aprire il lettore di codice QR e scannerizzare il codice per accedere al **nostro servizio!**

# L'home page

## La versione PC

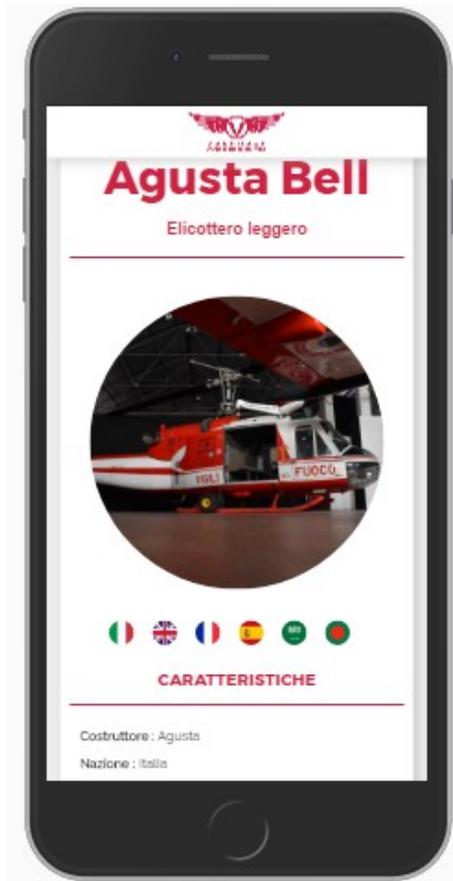
Attraverso il menu sulla sinistra si può accedere a qualsiasi modello di elicottero o aeroplano presente nella lista. È possibile anche selezionare il modello cliccando sulla rispettiva immagine proposta e cliccare su "READ"

**LINK**



## La versione smartphone

**Leggero.  
Facile.**



**Elegante.  
Veloce.**