

## QUADRIFOGLI INSPIEGABILI

Di Gaetano Barbella

Il quadrifoglio della foto tratta dal sito Linkiesta

Si va in cerca di quadrifogli portafortuna spinti da un senso che neanche ci spieghiamo, non credendo che veramente la fortuna ci arride, trovandone uno. In effetti, imbattersi in qualcosa di molto raro rappresenta una specie di merito, forse un segno del destino. Ma “cercare quadrifogli” è anche un modo di dire di una ricerca qualsiasi di cose rare o di fatti da svelare. Tuttavia, come per ciò che ora si parlerà, la ricerca riguarda ancora quadrifogli, ma esaminati in fotografie per una procedura insolita.

Tutto è cominciato per il gusto del gioco con l'appoggio della geometria, applicata alle fotografie, come alla ricerca di un segreto magico ivi riposto. E naturalmente, fra le tante, quasi per sorte, ho scelto una foto di un quadrifoglio tratta dal sito Linkiesta [<https://www.linkiesta.it/it/article/2018/10/19/istruzione-per-attrarre-a-se-la-fortuna/39813/>]. (illustr. 1)

E poi, come primo passo preliminare ho trasformato il quadrifoglio nel quadrilatero ABCD (illustr. 2), tale da contornare le relative quattro foglioline.



Illustrazione 1: Il quadrifoglio tratto da:

<https://www.linkiesta.it/it/article/2018/10/19/istruzione-per-attrarre-a-se-la-fortuna/39813/>

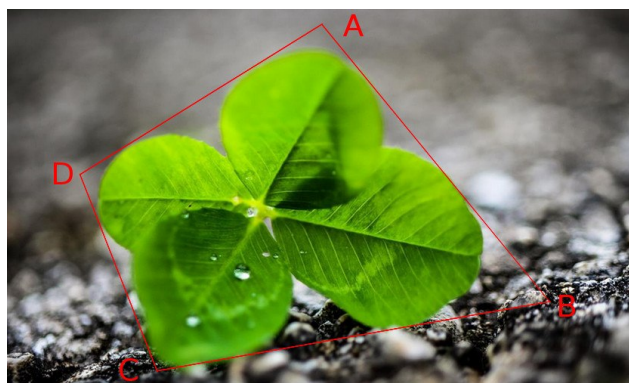


Illustrazione 2: Il quadrilatero ABCD che contorna il quadrifoglio.

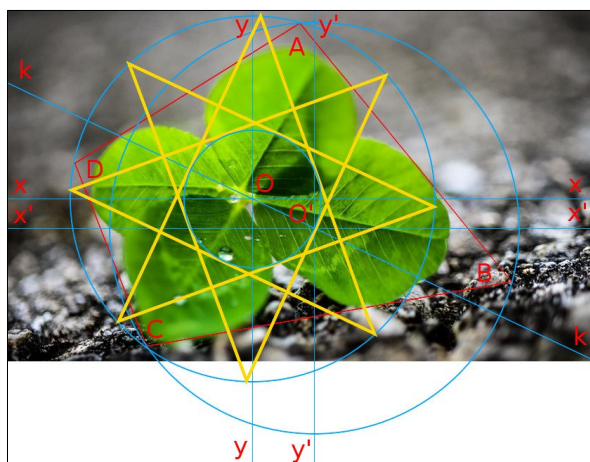


Illustrazione 3: Un'imprevista stella a otto cuspidi della casualità?

Successivamente mi è venuto di intravedervi un poligono stellato e per questo ho eseguito una successiva geometria come si vede nell'illustr. 3. Le operazioni grafiche eseguite sono queste:

- Ho tracciato un primo cerchio circoscritto ai vertici A, D e C;
- successivamente ho tracciato un secondo cerchio circoscritto ai vertici A, B e C;
- ho poi unito i centri O e O' dei due cerchi suddetti, tracciando l'asse kk;
- di qui ho tracciato un terzo cerchio con centro in O e raggio OO';

- infine, iniziando da un punto qualsiasi della circonferenza di centro in  $O$ , ho tracciato, una per volta, le otto corde relative, tangenti al cerchio di raggio  $OO'$  per dar luogo ad un perfetto ottagramma che è la ricercata stella risultante ad otto cuspidi.

Ecco un risultato che non mi aspettavo di trovare, quasi come se fosse stato aver trovato un quadrifoglio in mezzo ad un prato di trifogli.

A questo punto però, vanno fatte delle precisazioni sulla procedura grafica per ottenere, nel caso in questione, la stella a otto punte dal quadrilatero che contorna il quadrifoglio.

Tutto ha principio da un quadrifoglio con contorni incerti e per conseguenza anche il quadrilatero che vi deriva e così anche il risultato della geometria per far delineare la stella. Questo non significa che essa non possa delinearsi, solo che sarà compresa fra numerose soluzioni con stelle "compagne", a cuspidi comprese in una immensa famiglia in cui essa primeggerà. Ecco che cambiando, anche leggermente la forma del quadrifoglio, e quindi del quadrilatero, la geometria per ricavare la supposta famiglia di stelle darà luogo ad un'altra stella che primeggerà. Essa non sarà più a otto punte ma diversa, ossia compresa in una scala di valori vicini o lontani da questa, definibili di varie "grandezze". E volendo traslarne il concetto, la mia mente mi ha portato a intuire che in parallelo vi si può intravedere un universo composto da infiniti mondi come può considerarsi il cielo stellato che osserviamo durante la notte.

## Il quadrifoglio della foto tratta dal sito Eticamente

Il gioco del quadrifoglio iniziato con un certo coinvolgimento, dopo questo risultato così interessante, mi ha messo in agitazione e, naturalmente è diventato, a questo punto, un caso di ricerca per spiegarne la probabile origine. E, naturalmente, l'unico modo per capirci qualcosa e fare l'analoga prova grafica con altre foto di quadrifogli prese a caso sul web.



Illustrazione 4: Il quadrifoglio tratto da: <https://www.eticamente.net/61139/ecco-perche-il-quadrifoglio-ha-una-foglia-in-piu.html>

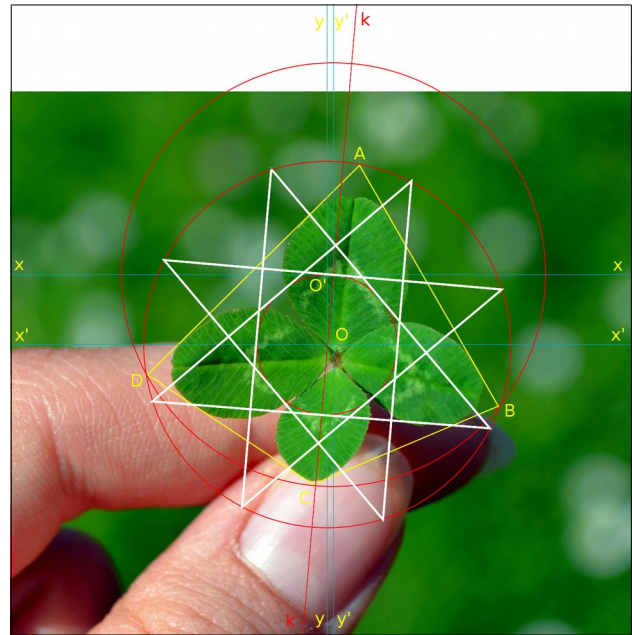


Illustrazione 5: Il quadrilatero ABCD che contorna il quadrifoglio.

La mia attenzione si è rivolta alla foto del sito Eticamente [<https://www.eticamente.net/61139/ecco-perche-il-quadrifoglio-ha-una-foglia-in-piu.html>] (illustr. 4). E poi, similmente al caso precedente, come primo passo preliminare ho trasformato il quadrifoglio nel quadrilatero ABCD (illustr. 5), tale da contornare le relative quattro foglioline. In seguito, come ho fatto nel caso precedente, ho eseguito una successiva geometria come si vede nell'illustr. 6.



*Illustrazione 6: Due cerchi circoscritti ai vertici ADC e ABC con centro in O.*



*Illustrazione 7: La stella a otto cuspidi, similmente al caso precedente?*

A questo punto non occorre spiegare la procedura geometrica per ottenere al stella a otto cuspidi che si vede in bella mostra nell'illustr.7, perché è la stessa posta in atto nel caso precedente.

Ma a cose fatte, il risultato ottenuto con la comparsa di una stessa stella a otto cuspidi del caso precedente, la mia perplessità è diventata incontenibile, non credendo ai miei occhi. Quasi che la casualità si stesse beffando di me mettendomi alla prova, tuttavia non mi restava che continuare a fare la stessa procedura di verifica con un altro caso fotografico di quadrifoglio, perché non può essere che si determina ancora un ottagramma, un altro modo per definire la stella in questione.

### Il quadrifoglio della foto tratta dal sito 3 Pietre

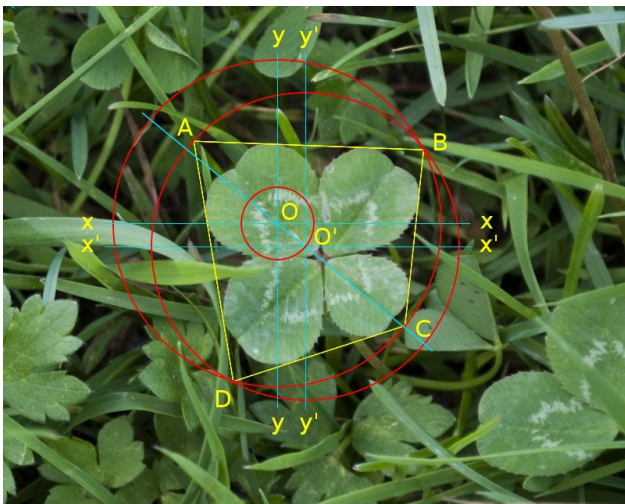
Ed eccoci al terzo esperimento su un'altra fotografia che ho tratto dal sito 3 Pietre [<https://www.3pietre.it/quadrifoglio-portafortuna/>] e sarà più spedita l'esposizione della procedura posta in atto. Sarà sufficiente mostrare una per volta le varie fasi tramite le seguenti illustr.ni 8, 9, 10 e 11.



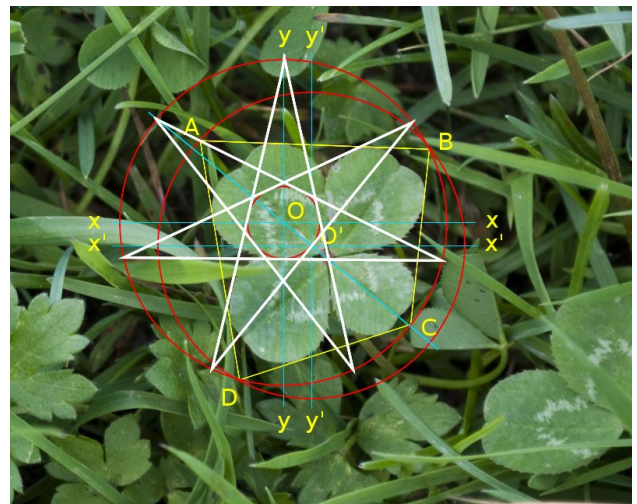
*Illustrazione 8: I quadrifoglio tratto da: <https://www.3pietre.it/quadrifoglio-portafortuna/>*



*Illustrazione 9: Il quadrilatero ABCD che contorna il quadrifoglio.*



*Illustrazione 10: Due cerchi circoscritti ai vertici ADC e ABC con centro in  $O'$ .*



*Illustrazione 11: Un stella a sette cuspidi.*

Devo ammettere che, comunque, la casualità questa volta continua a beffarsi di me con una stella a sette punte. Che dire? Se non altro, fortunatamente ho per buona sorte di cogliere quadrifogli dal web, ma tramite il computer, e disporli fra le pagine di un libro telematico e non incorrere nel risvolto di un proverbio per chi trova quadrifogli (riportato proprio dal sito 3 Pietre di questo caso) che dice:

“Fortuna all’occhio che lo trova, guai al dito che lo coglie”.

Chissà che la smetterò di passare il tempo al computer e dedicarmi ad altro che la vita offre di buono per vivere felici e contenti.

Brescia, 10 luglio 2019